

DE KNIKKERS VAN QADIR

Een ontmoeting met Qadir Nadery en/of Leo Bormans



Qadir Nadery en Leo Bormans schreven samen het verhaal een onverbiddeijk leven: 'De Knickers van Qadir, het waar gebeurde verhaal van een vader op de vlucht'.

Qadir Nadery werd in 2022 genomineerd voor **de culturele Publieksprijs van de Vlaamse Gemeenschap**. Het boek wordt alom geprezen en werd door **de Nederlandse Taalunie** geselecteerd als een uitmuntend voorbeeld van een 'rijke tekst'. De Taalunie beveelt het boek aan in alle scholen in Vlaanderen en Nederland. Er is een Engelse vertaling in de maak. Overal waar Qadir Nadery spreekt, raakt hij het hart en het hoofd van jong en oud. Ontdek er alles over op www.deknickersvanqadir.com

Qadir Nadery (°1981) is geboren in een klein dorp in Afghanistan. Zijn enige bezit: acht knickers. Alles ademt oorlog. Na het vijfjarig schrikbewind van de taliban trekt hij naar de hoofdstad Kabul om de internationale troepen bij te staan. Als de taliban dat te weten komen, moet hij met zijn gezin halsoverkop vluchten. Zo belandt hij in 2015 na een gevaarlijke tocht in België. Maar hij wordt telkens opnieuw het land uitgezet. In 2019 wordt hij uiteindelijk erkend. In 2021 nemen de taliban het bewind in Afghanistan opnieuw over. Wat Qadir in zijn jeugd heeft meegemaakt komt angstaanjagend opnieuw dichtbij. Wie het boek leest kruipt in de huid van Qadir, begrijpt de huidige situatie beter en kan de toekomst voorspellen.

Leo Bormans (°1954) is onderzoeker en schrijver van internationale bestsellers als 'The World Book of Happiness' en 'The World Book of Hope'. Hij reist de wereld over als 'Ambassador of Happiness & Quality of Life'. Als er in zijn dorp in België in 2015 een vluchtelingenkamp komt, ontmoet hij op de hoek van de straat Qadir en zijn gezin. Ze worden vrienden. Hij steunt hen samen met 'De 100 Vrienden van Qadir'. Zo ontstaat in 2020 ook het bijzondere boek 'De Knickers van Qadir', dat schreeuwde om geschreven te worden.



Leo Bormans en Qadir Nadery

Qadir Nadery is een schuilnaam, omdat hij zich ook hier niet altijd veilig voelt. Toch wil Qadir het verhaal vertellen: 'De doden kunnen niet meer spreken, ik moet het in hun plaats doen'.

Qadir gaf talrijke grote **interviews** in de belangrijkste Nederlandse kranten en tijdschriften, radio- en televisieprogramma's in Vlaanderen en Nederland. Hij spreekt in culturele centra, scholen en bibliotheken. Hij is **gast spreker** op congressen, bij lerarenopleidingen, universiteiten en managementtrainingen. Hij is ook ingeschakeld voor opleidingen bij de Erasmus Universiteit in Rotterdam waar Leo Bormans Distinguished Lecturer in Happiness Economics Research is.

Overal waar zij spreken, raken zij het hart en het hoofd van de mensen. En telkens maken zij een brug naar het universeel wetenschappelijk onderzoek naar hoop en geluk. Hun lezingen in Vlaanderen, Nederland en de rest van de wereld scoren een gemiddelde van 9.1 op 10. Op deze manier willen de schrijvers mensen informeren en inspireren.

Het boek verscheen in 2020 en meteen maakte regisseur Stefan Perceval (HetGevolg) er een eigenzinnige en gewaardeerde **theatervoorstelling** van. De première ervan verliep wegens Corona online en werd geselecteerd door de cultuurzender van de VRT, Podium 19, voor integrale uitzending. Van oktober tot december 2021 was deze voorstelling ook te zien in de schouwburgen.

- De **recensies** over het boek zijn unaniem lovend: 'Dit boek is een daad van betekenis' (Kader Abdolah), 'Een hartverscheurend relaas' (Stefan Hertmans) ... Er is een Engelse vertaling in de maak.
- Bij het boek verscheen een uitgebreid **educatief pakket** waarmee leerlingen (15+) aan de slag kunnen. Het gaat zowel in op de literaire kenmerken en thema's als op de maatschappelijke achtergrond. Je kunt het gratis aanvragen via www.deknikersvanqadir.com Ondertussen hebben Leo en Qadir meer dan 1000 jongeren ontmoet die het boek op school gelezen hebben en daarover met hen in dialoog gaan. Dat zijn telkens intense ervaringen met een bijzonder geboeid en betrokken publiek. ('Ik heb eigenlijk nog nooit een boek gelezen, maar dit heb ik twee keer gelezen. Ik ben zo dankbaar dat dit boek naar bij is gekomen.')
- Er zijn **grote namiddag- en avondvoorstellingen** mogelijk met Leo Bormans en Qadir Nadery. Neem daarvoor contact op met leo@leobormans.be
- Er zijn **kleinere voorstellingen** mogelijk in scholen, bibliotheken, leesclubs enz. Daarvoor komt Qadir Nadery en/of Leo Bormans ter plaatse.
- Voor **scholen** is de ontmoeting vooral zinvol als de deelnemende leerlingen het boek gelezen hebben of gaan lezen. Dan kan er ook een dialoog ontstaan. Meestal vertelt Qadir in het kort zijn leven en ervaringen waarop een vragenronde volgt. Ook Leo Bormans kan daar eventueel aan deelnemen.
- De ontmoetingen kunnen voor **kleine en grote groepen**. Het gaat hier om ernstige onderwerpen. De organisator zorgt voor een goede ruimte, een betrokken publiek en een serene sfeer. Als er een voldoende grote en geschikte ruimte voorhanden is, gaat de voorkeur uit naar één ontmoeting met een grotere groep dan een reeks ontmoetingen in kleinere groepen. Duur: minimum 50 minuten. Kan ook tot 100 minuten.
- Qadir spreekt voldoende en goed **Nederlands** en kan de voorstelling eventueel ook in het **Engels** geven.
- De **basisprijs** voor een lezing/dagdeel door Qadir Nadery is 550 euro (+ vervoerkosten 0,33 per km vanuit Leopoldsburg). Dit bedrag is vrijgesteld van BTW. Voor twee sprekers: 1100 euro. We willen graag op maat bekijken wat er haalbaar en mogelijk is.
- Een daglezing op school kan eventueel ook gekoppeld worden aan een grotere avondlezing in een cultureel centrum, schouwburg enz. 'Geluk en Hoop in Nieuwe Tijden.' Daarvoor worden vaak nog andere verenigingen en organisaties ingeschakeld, waardoor het **draagvlak** verbreed wordt.
- Technisch: voor heel kleine groepen is er waarschijnlijk geen **geluidsinstallatie** nodig. Als dat wel nodig is zorgt de organisator daarvoor (bij voorkeur headsetmicro's maar andere zijn ook goed). Een **powerpoint** presentatie kan zinnig zijn maar is niet

noodzakelijk. Dat wordt afgesproken. Indien wel, zorgt de organisator voor een laptop, beamer en afstandsbediening.

- Nadien is er mogelijkheid om het boek aan te schaffen en te laten **signeren**.

Voor alle informatie, achtergrond, filmpjes, interviews, updates, agenda:

www.deknikersvanqadir.com

Voor meer informatie bij het werk van Leo Bormans: www.leobormans.be ;

www.degeluksvogels.com; www.theworldbookofhappiness.com;

www.theworldbookofhope.com; www.theworldbookoflove.com

Voor de organisatie van een lezing/voorstelling: leo@leobormans.be

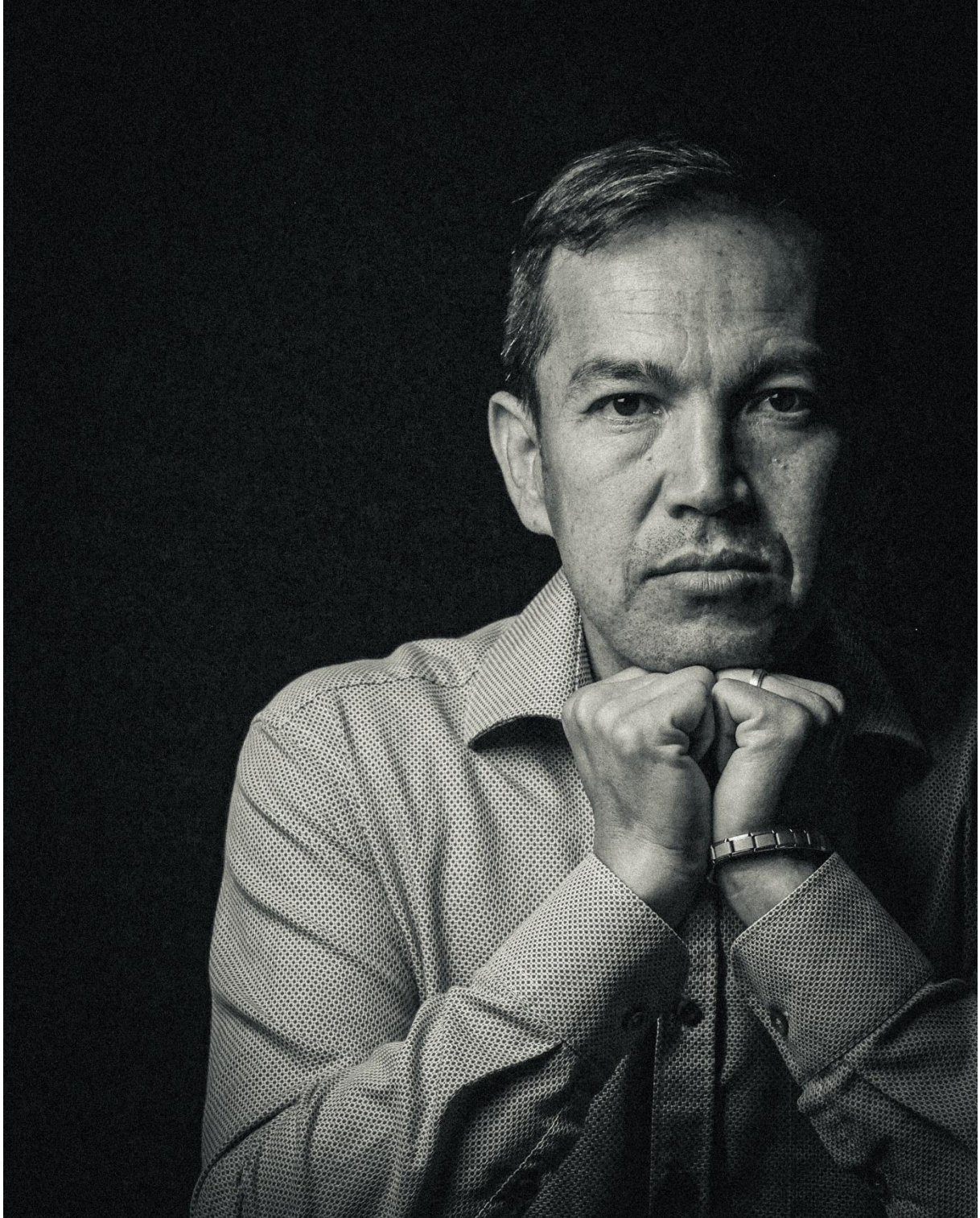
De foto's hieronder en hierboven zijn rechtevrij en kunnen gebruikt worden voor aankondigingen, net als de informatie in deze tekst of in de tekst hieronder.

Ontmoeting met Qadir Nadery

Het boek 'De Knikers van Qadir' laat niemand onberoerd. Het werd genomineerd voor de Publieksprijs Cultuur van de Vlaamse Gemeenschap en werd geselecteerd door De Nederlandse Taalunie als een uitmuntend voorbeeld van een 'Rijke Tekst'. Het wordt aanbevolen in alle scholen en krijgt schitterende recensies. Qadir Nadery werd in Afghanistan geboren in oorlog en kent alleen maar oorlog. Toen hij met zijn gezin moest vluchten voor het geweld, belandde hij in België, waar een nieuwe lijdensweg begon. Het verhaal van zijn leven leest als een onthutsende, confronterende, ontroerende en ondanks alles hoopvolle roman. U hebt de kans het hoofdpersonage en de schrijver van het boek (auteur Leo Bormans) persoonlijk te ontmoeten. Qadir vertelt zijn verhaal en gaat in gesprek met het publiek. Een intense ervaring. Ontdek meer op www.deknikersvanqadir.com



Qadir Nadery uit 'De Knickers van Qadir'



Qadir Nadery uit 'De Knickers van Qadir'



Qadir Nadery bij de live-uitzending van de uitreiking van de Publieksprijs Cultuur van de Vlaamse Gemeenschap. Hij behaalde 'zilver'.



Qadir Nadery ontmoette al meer dan duizend enthousiaste leerlingen in scholen in Vlaanderen en Nederland.